

SVENSKA DJANGO REINHARDT SÄLLSKAPET

ÅRSREDOVISNING

2010

Förvaltningsberättelse

Styrelsen för Svenska Django Reinhardt Sällskapet (SDRS) får härmed avge följande berättelse för verksamhetsåret 2010-01-01 - 2010-12-31.

Medlemmar

SDRS hade vid årets utgång 105 medlemmar.

Styrelse och funktionärer

Ordförande	Svante Nyman
Vice ordförande	Gustav Lundgren
Programchef	Andreas Öberg
Kassör	vakant/Svante Nyman
Sekreterare	Jonas Göransson
Marknadsföring	Max Brandt
Hemsida	Åke Jonsson
Konsulterande	Ylva Berglund
Konsulterande	Mikael Selander
Konsulterande	Holger Gross

Sammanträden

Styrelsen har under året haft 1 protokollfört sammanträde. Föreningens ordinarie föreningsstämma (årsmöte) hölls 2010-05-17.

Verksamhet

Föreningen är en ideell förening och bildades genom konstituerande föreningsstämma den 17 april 2005 med de fem medlemmar som är grundare av föreningen nämligen, Svante Nyman, Gustav Lundgren, Andreas Öberg, Jonas Göransson och Åke Jonsson. Föreningen registrerades hos Bolagsverket den 19 maj 2005 med registrerad firma Hot Club de Suède.

Föreningens ändamål är att främja, understödja och utveckla intresset för, kunskapen om och uppskattningen av den musik som framförts, skapats och i övrigt företräds av gitarristen Django Reinhardt. Detta skall ske genom att arrangera musikaliska framträdanden, konserter och sociala sammankomster samt främja och genomföra andra sociala, kulturella och ekonomiska aktiviteter och program som kan medföra ökad kunskap och erfarenhet samt bidra till musikaliska framsteg i relation till den musik som Django Reinhardt representerar.

Föreningens årsmöte hölls den 17 maj 2010 på Mosebacke Etablissement. Efter årsmötesförhandlingarna framträdde Jonas Göransson, Gustav Lundgren, Mikael Selander, Åke Jonsson, Svante Nyman, m.fl. med en mycket uppskattad jam session.

Årets största evenemang utgjordes av DJANGOFESTIVAL 2010 på Dieselverkstaden i Nacka den 4 september 2010. På festivalen uppmärksammades 100-årsminnet av Djangos födelse. Festivalen genomfördes i samarbete med Django d'Or, vars prestigefyllda jazzpris delades ut under kvällen. På scenen framträdde under kvällen sju olika orkestrar, Swingtouche (Luleå), WhatClub (Åland), Five For You (Stockholm), Swing Al Dente (Malmö), Hot Bloc (Stockholm), Gustav Lundgren Trio med Lelo Nika (Stockholm/Köpenhamn) samt Wawau Adler & Friends (Tyskland/Sverige). Festivalen möjliggjordes bland annat genom ekonomiskt bidrag från Kulturförvaltningen, Nacka Kommun och frivilliga insatser från föreningens styrelse och musiker. Till övriga aktiviteter under festivalen bidrog Ari-Jukka Luomaranta med en mycket uppskattad exponering av några av sina egenhändigt tillverkade högkvalitativa AJL-gitarrer. Därutöver bidrog Björn Clern, innehavare av musikaffären Tip-Top, med utställning och försäljning av specialtillverkade "Djangogitarrer", samt José Fluxá med försäljning av egentillverkade plektra av hårt trämaterial. Quality Hotel Nacka hade ställt ett antal hotellrum till artisternas förfogande till ett rabatterat pris.

Resultat och balans (kr)

	2010	2009
<i>Inkomster</i>		
Årsavgifter	10 400	12 100
Gåvor/bidrag	35 000	100 000
Biljettintäkter, Django Festival	3 500	0
Avräkning Dieselverkstaden	19 000	0
Försäljning	0	2 800
Summa inkomster:	67 900	114 900
<i>Utgifter</i>		
Festivalkostnader	65 338	105 914
Marknadsföring	2603	0
Hemsida	500	0
Avgifter plusgiro/bank/medl.avg SJR	1634	1381
STIM	1052	0
Administration/papper/porto mm	1 622	0
Summa utgifter:	72 749	112 765
Resultat	- 4849	2 135
Balansräkning		
Kassa plusgiro	4 148	49 057
Kassa Nordbanken sparkonto	41 060	1 000
Summa tillgångar	45 208	50 057
Skulder och eget kapital		
Ingående balans	50 057	47 922
Årets resultat	- 4849	2 135

Summa eget kapital	45 208	50 057
Skulder	0	0
Summa eget kapital och skulder	45 208	50 057

Stockholm den mars 2011

Svante Nyman

Gustav Lundgren

Jonas Göransson

Andreas Öberg

Åke Jonsson

Max Brandt

Ylva Berglund

Mikael Selander

Holger Gross

Min revisionsberättelse beträffande denna redovisning har avgivits / 2011

Lars Ehlesjö